Digitized by the Internet Archive in 2010 with funding from

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

वैद्यराज

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

AD 193 A0

گھریلو وید

یا

ویدراج

مصنفہ

پنڈت رام نرائن شرما وید مالک رس رسائن فارمیسی

کا پتہ

رس رسائن فارمیسی دہلی

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

نہایت ضروری اطلاع

دیسی دوائیوں کے نسخوں میں جو بھی جُز ہوں وہ سب کے سب اصلی اور باوزن ہونے چاہئیں۔ نقلی جُز ملانے سے دوا بیکار ثابت ہوگی۔ ناممکن ہے کہ اگر دوائیوں میں اُن کے اصلی جُز یعنی اصلی دوائیاں شامل ہوں اور وہ تیر بہدف جادو کا اثر نہ دکھائیں لہٰذا ہر نسخہ کی دوا اصلی بخش جگہ سے خرید کریں اور خاصکر قیمتی دوائیاں تو ضرور

اگر

آپ کو اصلی چیزوں کی شناخت نہیں ہے یا اُن کے اصلی مہیا ہونے میں شک و شبہ ہے تو آپ فوراً ہمارے دواخانہ سے منگالیں۔

نیز

اس کتاب کا جو بھی نسخہ آپ خود تیار نہ کرسکیں یا وہ دوا بنی بنائی دیکھنا چاہتے ہیں تو بخوشی طلب کرسکتے ہیں۔

وید راج پنڈت رام نرائن شرما وید مالک رس رسائن فارمیسی دہلی

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

جڑی بوٹیاں جو ہمارے دواخانہ سے ہر وقت مل سکتی ہیں

نام چیز	قیمت فی سیر	نام چیز	قیمت فی سیر
بیل کی داڑھی	چار للچھ بہ سیر	بدماکھ	۱۲ر فی سیر
اشوک چھال	۱/۴ر فی سیر	بپنگ	۱۲ر "
ارجن چھال	۱/۴ر فی سیر	پاٹھا	۱۲ر "
ارنی	۱/۴ر "	پرسارنی	۱۲ر "
چرچیٹہ	۸ر "	پوکھرمول	۱/۴ر "
اتیس کڑوی	۱/۵ "	تالیس پتر	۱/۴ر "
آک کا دودھ	۱/۲ر "	تگر	۱۴ر "
کھربیٹی	۱/۴ر "	جل نیم	۱/۲ر "
چھال سرنا	۱/۴ر "	کھیر کی چھال	۱/۴ر "
برہمی بوٹی	۱/۴ر "	دشمول کٹا ہوا	۱/۴ر "
برہم ڈانڈی	۱۲ر "	راسنہ	۱/۴ر "
بداری کند	۱/۴ر "	سگند بالا	۱۲ر "
چھال بجے سار	۱/۴ر "	سرپھوکہ	۸ر "
بارھارا	۱۲ر "	لاجونتی	۱/۴ر "
پٹول پتر	۱/۴ر "	میری	۱/۲ر "

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

عرق دستمل	۱۲ر فی سیر	ہینسل بھنبھلی	۸ر فی چھٹانک
عرق گلاب	۸ر ″	ہکڑو مصفی	۸ر ″
عرق بید مشک	۶ر ″	جمالگوٹہ مصفی	عہ ″
″ پودینہ	۵ر ″	دھتورہ	۸ر ″
″ سونف	۴ر ″	نشکرف	عہ ″
″ گاؤزباں	۵ر ″	ست گلو	۱۰ر چھٹانک
″ اجوائن	۴ر ″	ست ملیٹھی	۱۲ر ″
″ الائچی	۵ر ″	جواکھار	۱۰ر ″
روح بید مشک	عہ ″	بجرکھار	۱۲ر ″
روح گلاب	عہ ″	مولی کھار	۱۲ر ″
روح کیوڑہ	۱۲ر ″	کیلا کھار	۱۲ر ″
سرکہ انگوری	عہ ″	زعفران	عہ ″
سرکہ گنا	۱۲ر ″	مشک	۱ عدد تولہ
سرکہ جاہن	عہ ″	اصلی کستوری	۱ عدد ″
پارہ مصفی	عہ چھٹانک	مشک عنبر	للعہ ″
پارہ مشنگرف	عہ ″	مروارید ناسفتہ	للعہ ″
پھلانواں مصفی	۸ر ″	چند بید ستر	۱ عدد ″
مٹھا تیلیا مصفی	۱۲ر ″	شہد	عہ فی سیر

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

فہرست مضامین

نام مضمون		نام مضمون	
ضروری اطلاع		کف	
فہرست مفرد ادویات		شناخت خرابی دست	
فہرست مضامین		" " پت	
مقابلہ ادویات ملکی و غیر ملکی		" " کف	
میان اخلاط	جمع النساء	شناخت نبض	
نام اخلاط		شناخت قارورہ	
خاصیت اخلاط		علامات نیک	
دات		علامات بد	
پت		نسخہ دات روگ	۹
		نسخہ پت روگ	۱۱
		نسخہ کف روگ	۱۴

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

نام مضمون		نام مضمون	
نسخہ بخار ہر قسم		نسخہ آتشک	
نسخہ قبض ہر قسم		نسخہ داد	
نسخہ امراض چشم		نسخہ اسہال	
نسخہ امراض گوش		نسخہ سستی	
نسخہ امراض دانت		نسخہ امراض مستورات	
نسخہ کھانسی دمہ		نسخہ امراض بچہ	
نسخہ دست پیچش		نسخہ امراض بقولہ	
نسخہ تلی		نسخہ امراض پیٹ	
نسخہ بواسیر		ہاضمہ	
نسخہ سوزاک		نسخہ مصفی خون	
نسخہ جریان		خواص الادویہ	

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

ویدراج

ضروری بات

یہ بات ضروری ہے کہ جو شخص جس زمین کے ذروں و آب و ہوا سے پیدا ہوا ہے۔ اُس کو اُسی سرزمین کے عالموں کی ایجادیں دوسائل تندرستی برتنا اور وہیں کی پیدا ہوئی اشیا وادویہ کا استعمال میں لانا باعث فیض رسانی ثابت ہوگا۔ مثلاً ملک یوروپ سرد ہے تو وہاں کے فلاسفروں اور موجدوں کے جتنے بھی اصول صحت از قسم ادویات وعملیات ہیں وہ تمام تر وہاں کے لوگوں کے مزاج کے مطابق ہیں۔ اور ملک ہند بمقابلہ اس کے گرم ہے اس لئے یہاں کے علماؤ فضلا اور حکما کے صحت و مرض کے متعلق جتنی بھی تجویزیں و نصیحتیں ہیں وہ سب ہی ہندوستانیوں کے مزاج کے موافق ہیں اس لئے اس میں کوئی شبہ نہیں کہ اہل ہند کے لئے اگر کوئی موثر اور بے ضرر علاج ہو سکتا ہے تو وہ آیوروید یا یونانی حکمت ہے جو کہ ایک مدت دراز سے ہندوستان

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

کے مزاج کے موافق چلے آتے ہیں۔

جس طرح بھارت ورش کے چودہ ودیا ندھان ویدک آچاریوں نے پرکرتی سے وات۔ پت۔ کف کا جسم انسان میں نمودار ہونا اور اُن کی بداعتدالی سے مرض کا ظہور میں آنا مانا ہے۔ اُسی طرح یونانی عالموں نے عناصر اربعہ سے سودا۔ صفرا۔ بلغم۔ اور خون کا جسم انسان میں وجود پانا اور اُن کے حد اعتدال سے گذر جانے کے باعث بیمار ہو جانا قرار دیا ہے۔ اگر کچھ فرق ہے تو صرف لفظوں کا اور معنی دونوں کے ایک ہی ہیں۔ اور ان دونوں اقسام کے علاجوں کی دوائیاں ایسی بااثر اور بے ضرر ہیں کہ جو صبر و تسکین کے ساتھ استعمال کرنے پر امراض کی بیخکنی کر دیتی ہیں اگر بالفرض محال کسی موقعہ پر معالج یا مریض کی عدم توجہی یا نادانی کے باعث مرض کو دور بھی نہ کریں تو جسم میں کوئی مہلک تغیر و تبدل بھی پیدا نہیں کرتیں اور ساتھ دھرم و ایمان کی بھی محفوظ و مامون رہتا ہے۔

ویدراج پنڈت رام نرائن شرما وید

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

ویدرُن

انسان کا جسم

(۱) ہوا (۲) آگ (۳) پانی

جب اِن تین چیزوں سے اُس
پاک پروردگار کا حکم پاکر انسان
کا جسم ہستی قبول کرکے نمُدا طلب کرنے
لگ جاتا ہے۔ تو اُس میں ارکان اربعہ
کی طاقت سے یہ تینوں جوہر پیدا ہونے لگتے ہیں۔ جن کا نام
آیورویدک نے وات۔ پت اور کف رکھا ہے۔ اگر اِن تینوں یعنی
وات۔ پت۔ کف میں سے کوئی ایک دو یا سب کم و زیادہ ہو جاتے ہیں
بس تب ہی آدمی بیمار ہو جاتا ہے۔ اگر یہ تینوں اپنی اصلی حالت پر
قایم رہیں تو انسان تندرست و صحتور رہتا ہے۔ ایسا کوئی مرض نہیں جو
اِن تینوں کی کمی یا زیادتی کے باعث پیدا نہ ہوتا ہو۔

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

تعریف وات

وات یعنی ہوا جسکی خاصیت ہلکی، ٹھنڈی، روکھی، اچنچل، ملائم اور تیز ہے یوں تو انسان کے تمام ہی جسم میں اور ہر وقت گھومتی رہتی ہے۔ لیکن اس کے رہنے کے پانچ مقام خاص ہیں جہاں رہ کر یہ بڑے بڑے کاموں کو انجام دیتی ہے اور ان کاموں کے لحاظ سے اس کے مندرجۂ ذیل پانچ ہی نام رکھے گئے ہیں۔

(۱) اودان وایو (۲) پران وایو (۳) سمان وایو (۴) اپان وایو (۵) ویان وایو۔

(۱) اودان وایو۔ وہ ہے جو گلے میں گھومتی رہتی ہے جسکی طاقت سے انسان بولتا۔ گاتا اور گھنٹوں تک واعظ لیکچر دیتا ہے۔ جب یہ بگڑ جاتی ہے۔ امراض گلہ پیدا کرکے انسان کو بولنے تک سے معذور کر دیتی ہے

(۲) پران وایو۔ وہ ہے جو چھاتی و آلات صدر میں گھومتی رہتی ہے۔ اسکا کام نفس کو قایم رکھنا اور جو کچھ انسان کھاتے پیئے اسکو اندر لے جاکر معدہ میں داخل کرنا اور زندگی کا محافظ بننا ہے اس کے بگڑنے سے ہچکی سواس دمہ وغیرہ بیماریاں پیدا ہو جاتی ہیں۔

(۳) سمان وایو۔ وہ ہے جو معدہ اور ناف میں گھومتی ہے یہ معدہ

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

کی حرارت میں مل کر غذا کو ہضم کرتی اور اس سے پیدا ہوئے پیشاب یا خارج وغیرہ فضلوں کو علیحدہ علیحدہ کرتی ہے۔ اسکے بگڑ جانے سے مندرجہ ذیل امراض۔ گلم۔ درد باد گولہ وغیرہ امراض ہو جاتے ہیں۔

(۴) اپان والو۔ وہ ہے جو ناف کے نیچے گدا میں رہتی ہے یہ پاخانہ پیشاب۔ حمل۔ خون حیض وغیرہ کو ان کے خارج ہونے کے وقت پر باہر نکالتی ہے۔ اس کے بگڑ جانے سے امراض مثانہ اور منی سے تعلق رکھنے والی خرابیاں ہوتی ہیں۔

(۵) ویان والو۔ وہ ہے جو سارے جسم میں گھومتی ہے یہ رطوبات کو تمام جسم میں پہنچاتی اور پسینہ میں لاتی ہے۔ چلنا۔ پھرنا اٹھنا بیٹھنا وغیرہ حرکتیں جو بھی انسان کرتا ہے وہ سب اسی ہوا کے ذریعہ عمل میں آتے ہیں۔ اس کے بگڑ جانے سے جسم یا اسکا کوئی عضو کانپنے لگتا ہے۔ ہاتھ راکثر جکڑ کر بیکار ہو جاتا ہے۔ نیز درد وغیرہ دیگر مختلف قسم کی شکایات پیدا ہو جاتی ہیں۔

علامات وات روگ

یعنی وات کی خرابی سے ہونیوالی خرابیوں کی پہچان

بالوں کا چھوٹا جسم کالا غراور غصہ کی جلد ہونا۔ زیادہ بات کرنا

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

طبیعت میں تلوّن مزاجی ہونا۔ تمام جسم یا کسی حصہ کا کانپنا۔ مُنہ۔ گلے اور ہونٹوں میں خشکی رہنا۔ نیند کا نہ آنا۔ چھینک۔ کار مُر کا رہنا۔ سر چھاتی یا تمام جسم کا دُکھنا۔ مُنہ کا ذایقہ بدمزہ اور کسیلا سا رہنا۔ دست کھل کر نہ ہونا۔ پیٹ میں ہلکا ہلکا درد رہنا۔ پنڈلیوں میں سر پھوٹن اور کانوں میں بھن بھنی و جوڑوں اور گھٹنوں میں پھٹنے کا سا درد ہونا۔ پاخانہ۔ پیشاب اور آنکھوں کا رنگ سُرخی مایل ہونا۔ اگر بخار ہو تو اس کا ایک حالت پر نہ رہنا وغیرہ وغیرہ۔

نسخہ وات روگ کی پیدا ہونیوالی تمام بیماریوں کو دور کرنے کا۔ (آیورویدک کا مشہور و معروف نسخہ)

یوگ راج گوگل

سونٹھ۔ پیپل خورد۔ پیپلا مول۔ چیتے کی چھال۔ ہینگ بریان۔ جمود۔ سرسوں۔ زیرہ سفید۔ زیرہ سیاہ۔ رینکا۔ پاڑل۔ اندرجو گج پیپل۔ بابرنگ۔ انیس۔ کلونجی۔ بھارنگی۔ مروڑ پھلی۔ ہلدی۔ دارچینی ایک ایک تولہ۔ ترپھلا آدھ سیر۔ ان سب دوائیوں کو کوٹ کر کپڑے میں چھان

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

لیں اور تین پاؤ بھینسیا گوگل مصفی کو ایک پاؤ پانی میں ملا کر ہلکی آگ سے پکاویں جب گاڑھا ہو جاوے تو مندرجہ بالا کٹی چھنی دوائیاں اس میں ملا کر پتھر کے کھرل میں ڈال کر حسب ضرورت گھی ڈال کر یہاں تک گھوٹیں کہ گولی بنانے کے قابل ہو جاوے تو ڈیڑھ ڈیڑھ ماشہ کی گولیاں بنالیں ایک گولی صبح اور ایک شام کو تھوڑے پوشیدہ دودھ کے ساتھ استعمال کریں۔ سواس۔ دمہ۔ کھانسی۔ منداگن۔ بواسیر۔ جریان۔ سنگرہنی۔ آسہال۔ خون فساد۔ بھگندر۔ درد باؤگولہ۔ دردناف۔ مرگی۔ جوڑوں کا درد۔ درد گھٹیا۔ ادھرنگ فالج۔ لقوہ وغیرہ امراض کے دفعیہ کے لئے یوگ راج گوگل سے بہتر اور عمدہ کوئی دوسری دوا ہرگز نہیں ہو سکتی مردوں کی منی کو بڑھانے۔ عورتوں کے رحم میں حمل قرار پانے کی قوت پیدا کرنے کے لئے جادو اثر دوا ہے۔ بڑی بھاری اور انوکھی صفت اس میں یہ ہے کہ کسی قسم کے پرہیز کی کوئی خاص شرط یا ضرورت نہیں ہے۔

تعریف پت

پت یعنی آگ = اس کا مزاج گرم۔ ذائقہ کڑوا۔ کھٹا۔ چرپرا۔

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

رنگ ہلکا اور خراب ہوجانے پر نیلا۔ ہلکا تیز اور چکنا مانا ہے اس کے رہنے کے بھی پانچ مقام اور پانچ ہی نام ہیں۔

(۱) پاچک پت (۲) رنجک پت (۳) آلوچک پت (۴) ساد ھک پت (۵) بھراجک پت

۱۔ **پاچک پت**:- یہ معدہ اور ناف کے نیچے رہتا ہے جو کہ خوراک کو ہضم کرتا اور اُس کے رس و پیخانہ و پیشاب وغیرہ فضلوں کو اُن کی جگہ لے جاتا ہے۔

۲۔ **پاچک پت**:- یہ جگر اور طحال میں رہتا ہے۔ یہ رس کو معدہ سے جگر میں بھیجتا اور اُس کو رنگ کر خون بناتا ہے۔

۳۔ **آلوچک پت**:- یہ آنکھوں میں رہتا ہے جو ہر ایک رنگ کو محسوس کراتا ہے۔

۴۔ **ساد ھک پت**:- اسکا مقام ہردیہ ہے جو عقل اور روشنی چشم بڑھاتا ہے۔

۵۔ **بھراجک پت**:- اسکا مقام تمام جسم کی جلد یعنی کھال ہے جو جسم میں خوبصورتی پیدا کرتا۔ چندن۔ تیل۔ پانی وغیرہ کو جذب کرتا ہے۔

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

علامات پت روگ

یعنی پت کی خرابی سے پیدا ہونیوالی بیماریوں کی پہچان

بالوں کا زردی مایل سنہری رنگ ہونا۔ عقل و ذہن کا تیز ہونا۔ پسینہ کی زیادتی۔ مزاج میں غصہ۔ پاخانہ کا پتلا و پیلا ہونا۔ نیند اچھی طرح نہ آنا۔ گلے۔ منہ۔ ہونٹ۔ ناک کا پکنا۔ منہ کا ذائقہ کڑوا یا تیکھا رہنا۔ بیہوشی کا طاری ہونا۔ پیاس کی زیادتی۔ جسم میں جلن ہونا۔ پیشاب اور آنکھوں کی رنگت کا پیلا ہونا۔ طبیعت کا بھولا ہوا سا رہنا۔ بعض اوقات پیلی اور کڑوی قے ہونا۔ اگر بخار ہو تو بہت ہی زوردار تیز ہونا وغیرہ وغیرہ پت کی خرابیوں سے ہونے والی بیماریوں کی علامت ہے۔

کرامانی تنسخہ امراض پت روگ

سنتوپلادی چٹنی

مصری سوا تولہ۔ بنسلوچن آٹھ تولہ۔ پیپل چھوٹی چار تولہ۔ دانہ الائچی خورد

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai

دونوں دارچینی ایک تولہ۔ ان پانچوں چیزوں کو کوٹ کر کپڑے میں چھان لیں۔ اور چھ چھ ماشہ کی خوراک بنالیں۔ ایک ایک خوراک صبح شام ایک ایک تولہ شہد خالص میں ملا کر استعمال کریں۔ ہاتھ پیر اور جسم کی جلن۔ زبان کی خشکی۔ ناک منہ یا جسم کے کسی راستہ سے خون بہنا وغیرہ پتی کی خرابی سے پیدا ہونے والی ساری بیماریوں کو فایدہ دیتا۔ کھانسی۔ دق۔ منداگن۔ دردپسلی۔ کمی اشتہا و بخار وغیرہ کے لئے یہ خاص طور پر فائدہ مند ہے۔

تعریف کف

کف کا مزاج ٹھنڈا۔ رنگ سفید۔ ذائقہ میٹھا مادہ خراب ہو جانے یا جل جانے پر کھاری۔ وزن بھاری اور ملائی کے مانند چکنا مانا ہے۔ اس کے بھی پانچ ہی مقام اور پانچ ہی نام ہیں۔ (۱) کلیدن کف (۲) اولنین کف (۳) رسن کف (۴) اسٹیھنا کف (۵) سلیشمن کف۔

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

۱ - کلیدن کف - ناف میں رہتا ہے - یہ خوراک کو بھگو کر اس لائق بناتا ہے کہ پاچک پت اس کو اچھی طرح ہضم کر سکے - اور جسم میں تری پہونچاتا ہے -

۲ - اوکلنین کف - یہ دل میں رہتا ہے - جو آلات صدر کی انجام دہی میں سہارا دیتا اور سر و دونوں کندھوں کی ہڈیوں کو جوڑتا ہے -

۳ - رسن کف - یہ گلے میں رہتا ہے - یہ صرف ذائقہ محسوس کراتا ہے -

۴ - اسٹھن کف - یہ سر میں رہتا ہے - یہ جسم کے تمام اعضاء کو طاقتور خوراک پہونچاتا ہے -

۵ - سلیشمن کف - یہ تمام جوڑوں میں رہتا ہے - اس کا کام تمام جوڑوں کو بخوبی طور پر جوڑنا اور تر و تازہ رکھنا ہے -

ہر قسم کی پیچیدہ و پوشیدہ و ظاہر امراضوں کے علاج و تشخیص کیلئے
منتور ہفت دیا جاتا ہے
وید راج پنڈت رام نراین شرما - دہلی

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

علامات کف روگ

یعنی کف کی خرابی سے پیدا ہونیوالی بیماریوں کی پہچان

مزاج میں بُردباری و سنجیدگی اور علم کا ہونا۔ جسم میں قوت و توانائی اور تنومندی کا رکھنا۔ بالوں کا ملایم اور چکنا ہونا وغیرہ کف کا مزاج ہونے کی علامت ہے۔ منہ کا ذائقہ میٹھا۔ پاخانہ پیشاب کا رنگ سفیدی مائل ہونا۔ بدن جکڑا ہوا سا رہنا۔ پیٹ بھرا معلوم ہونا۔ اُبکائی ہونا۔ کف تھوکنا۔ نیند کی زیادتی۔ پاخانہ کم مقدار میں ہونا۔ منہ میں نمک سا گھلا رہنا۔ ناک اور منہ سے لعاب دار رطوبت کا گرنا۔ جسم کا ایسا معلوم دینا جیسا کسی نے بھیگا کپڑا اوڑھا رکھا ہے۔ کھانسی میں سفید چپچپا سا بلغم نکلنا۔ نیز آنکھوں کا رنگ سفید ہونا وغیرہ کف کی خرابی سے پیدا ہونے والی بیماریوں کی علامات ہیں۔

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

نایاب نسخہ برائے کف روگ

کف کیتو رس

سینگیا مصفا۔ سہاگہ چوکیہ۔ پیپل چھوٹی ۵ ایک ایک تولہ۔ تینوں کو کوٹ چھان کر ادرک کے عرق میں تین دن برابر کھرل کریں۔ چوتھے روز جب گھوٹتے گھوٹتے گولی بنانے کے قابل ہو جائے تو ایک ایک رتی کی گولیاں بنالیں اور ایک ایک گولی صبح و شام ادرک یا پان کے عرق میں گھسکر چاٹیں۔ یہ گولیاں اُن تمام بیماریوں کو جو کف کی خرابی سے پیدا ہوں۔ مانند آب حیات ہیں۔ مثلاً آنکھوں میں ہر وقت نیند کا غلبہ رہنا۔ منہ میں صابن سا گھلا رہنا۔ ذائقہ پھیکا پھیکا رہنا۔ منہ یا ناک سے سرد لعاب دار رطوبت کا گرنا۔ پیشاب پاخانہ کا رنگ سفید ہونا۔ ہر وقت سردی سی معلوم ہونا۔ پیشاب کی بار بار حاجت ہونا۔ جسم گرا پڑا سا رہنا۔ قوت حافظہ کا کمزور پڑ جانا۔ بھوک کم لگنا۔ پیچھو طل کا ہر وقت کف سے بھرا رہنا۔ بلغمی کھانسی و بخار وغیرہ کے لئے یہ گولیاں جادو کا اثر رکھتی ہیں۔

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

نبض دیکھنا

طبیعت کو یکسو کر کے بڑی آہستگی سے تین یا چار انگلیاں نبض پر رکھکر اور کم از کم بارہ حرکتوں کو محسوس کریں۔

(۱) اگر نبض لمبائی میں چار انگلیوں سے زیادہ چلتی ہو اور اسکی رفتار تیز ہو۔ نیز چھونے میں گرم اور اُسکی حرکت سے انگلیوں کو صدمہ پہنچے تو دلیل حرارت یعنی گرمی کی ہے۔ اگر اسکے خلاف ہو تو سردی کی

نبض کا انگلیوں کے پوروں کی چوڑائی سے زیادہ عرض میں چلنا کثرت رطوبت کی دلیل ہے۔ نبض بھری ہوئی اور پھولی ہوئی دبانے سے ملایم محسوس ہو تو جسم میں خون اور روح کی زیادتی ہے

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

برخلاف اسکے اگر نبض سوکھی خالی دبانے سے سخت معلوم ہو۔
تو خون و روح کی کمی ہے۔
اگر نبض کی رفتار ایک ہی روش پر ہو وہ اچھی ہے
برخلاف اسکے بُری تصوّر کرنی چاہیئے۔
نبض کا ہرن کی مانند چھلانگ مارنا دل ترویج شدید کا
محتاج ہے۔ اگر نبض پانی کی لہروں کی مانند چلے تو جسم میں
رطوبت کی زیادتی ہے۔ چیونٹی کی چال والی نبض خطرناک مرض
کی علامت ہے۔
نبض کا چلتے چلتے کانپنا موت کی علامت ہے۔
دھاگا بٹنے کی مانند نبض کا چلنا بدن کی حالت ردی ظاہر کرتا ہے
اگر نبض کی چال مانند آرہ کے ہو تو کسی جگہ گرم و ورم ہو جانے یا
قوت کے طاقت ور ہو جانے کی علامت ہے۔
مردوں کی نبض عورتوں کی نبض سے طاقتور ہوتی ہے اور
لڑکوں کی نبض ملایم جوانوں کی نبض ہمیشہ طول و عرض و عمیق میں
کچھ زیادتی کا سادم بھرتی ہے۔ اور بوڑھوں و ضعیفوں کی نبض
ہر حالت میں کچھ سست سی چال چلتی معلوم دیگی۔

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

شناخت قارورہ

یعنی پیشاب کے ذریعہ مریض کے حالات پہچاننے کی آسان ترکیب

کسی صاف پیالے میں صبح کا اول مرتبہ کا پیشاب لیں اور اُسپر ایک بوند روغن کنجد کی آہستگی سے ڈالیں۔ اگر یہ بوند پیشاب پر پھیل جاوے تو یبوست کی خرابی ہے۔ اور اگر بوند پیشاب پر جوں کی توں قایم رہے تو تراوش کی علامت ہے۔ اور اگر پیشاب میں ڈوب جاوے یا بوند میں سوراخ ہوجاوے تو موت کی علامت ہے تیل کی بوند کا پیشاب پر چوڑھا جانا علامت صحتیابی کی اور اسکے خلاف ٹکڑے ٹکڑے ہوجانا۔ اس امر کی دلیل ہے کہ ابھی بیماری طول پکڑیگی۔ اگر تیل کی بوند مشرق یعنی پورب کی طرف مائل ہو تو علامت صحت ہونے کی۔ اگر مغرب یعنی پچھم کی طرف پر ہو تو مرض کے طول کھینچنے کی علامت ہے۔ اور گرسمال یعنی اُتر اور جنوب یعنی دکھن کی طرف تیل کی بوند کا پیشاب پر اثر کرنا مریض کی بدقسمتی کی شہادت دیتا ہے۔

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

علامات نیک

مریض کی قوت کا قایم رہنا اور اُس کے ہوش وحواس وعقل کا نہ بگڑنا نیز غذا سے طبیعت کا رغبت کرنا۔ دوا سے فائدہ اُٹھانا۔ بیچی نیند کا وقت مقررہ پر موجود ہونا وغیرہ علامات نیک اور ظاہر کرتے ہیں کہ مریض کو ضرور اور بہت جلد صحت ہوگی۔

علامات بد

اگر بیمار کے جسم اور بستر پر مکھیاں زیادہ بیٹھیں اور اُسکو روشنی سے نفرت ہو نیز اپنے مُنہ کو اکثر کپڑے سے چھپاوے ناک سے ہوا سرد نکلے۔ دونوں کانوں کی لو ٹیڑھی و ناک کے نتھنے اصلی حالت سے باریک ہو جائیں اور اُسکو بیچینی اور بیقراری اسقدر بڑھ جاے کہ ایک حالت پر قرار نہ ہو تو یہ علامات بہت ہی خراب اور اس امر کے نشانات ہیں کہ موت مریض کے بالیں پر کھڑی ہوئی موقع کا انتظار کر رہی ہے۔

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

تلی کو دور کرنے والی نایاب دوا کا نسخہ

کالا نمک۔ عرق ادرک۔ عرق نیبو۔ عرق گھیکوار۔ سرکہ جامن
ایک ایک پاؤ۔ سہاگہ چوکیا آدھ چھٹانک۔ ایلوا آدھی
چھٹانک۔ سب چیزوں کو کسی چینی یا شیشہ کے برتن میں بند
کرکے دھوپ میں رکھدیں۔ ایک ہفتہ کے بعد استعمال کریں
تلی چند روز کے استعمال سے خود بخود غائب ہو جائے گی۔
تعریف یہ ہے کہ اس دوا کے استعمال سے درد بھی
نہیں ہوتے۔ اور تلی غائب ہو جاتی ہے۔ نیز تلی کی وجہ سے
پیدا ہونے والی تمام خرابیوں کو دور کرکے جسم میں تازہ و
صالح خون کی پیداوار بڑھا کر جسم میں طاقت پیدا کرتی
اور تندرست بناتی ہے۔

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

قبض کو دور کرنیوالا حیرت انگیز نسخہ

قبض کشا

بیماریاں اکثر قبض سے پیدا ہوتی ہیں۔ خاصکر جس بیماری میں قبض بھی ہو اُس میں تو ضرور ہی سب سے پہلے ایک خوراک قبض کشا استعمال کر کے بعد میں کوئی اور دوا استعمال کرنی چاہیئے

سنا مکی۔ گل سرخ فصلی۔ پوست ملیلہ زرد۔ پوست بہیڑہ آملہ خشک تین تین تولہ۔ مغز بادام۔ بیدانہ۔ تخم کاہو۔ تخم خرفہ۔ ایک ایک تولہ۔ مغز جمال گوٹہ مصفی تین ماشہ۔

اِن تمام دوائیوں کو کوٹ کر تاروں کی باریک چھلنی میں چھان لیں۔ خورد دو ڈیڑھ ماشہ ایک تولہ گلقند میں ملا کر رات کو سوتے وقت تھوڑے جوشیدہ دودھ کیساتھ استعمال کریں صبح معمولی پاخانہ صاف اور کھل کر ہوگا۔ اگر ممکن ہوا۔ تو ایک دو دست اور بھی ہو جائیں۔ غرضیکہ آنتوں اور معدہ کو مواد فاسدہ سے پاک و صاف کر قبض دائمی و عارضی دونوں کو رفع کر دیتا ہے۔ اِس کے استعمال سے طبیعت نہیں گھبراتی اور دست ہونے سے کمزوری بھی نہیں ہوتی۔

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

ہر قسم کے بخاروں کو دور کرنیوالا ایک ہی جادوئی نسخہ

سونٹھ بے ریشہ ۔ گوند ببول ۔ ایک ایک تولہ ۔ ریوند چینی ڈھائی تولہ
تخم دصنورہ پانچ تولہ ۔

ان چاروں چیزوں کو کوٹ کر کپڑ چھن کرلیں اور تھوڑے پانی میں گھوٹ کر مونگ کے برابر گولیاں بنالیں ۔ خوراک ایک گولی سے دو گولی تک چھوٹے بچے کو آدھی گولی سے چوتھائی گولی تک باری آنے سے دو ڈیڑھ گھنٹہ پہلے ایک گھونٹ تازہ پانی کے ساتھ نگل جائیں ۔

یہ گولیاں تہیہ ۔ چوتھیہ ۔ روزانہ سردی بادی و باری کے ساتھ آنے والے بخار و جاڑے کے لئے خاص اور عام ہر قسم کے بخاروں کو دور کرنے والی حیرت انگیز ویدک کی کرامائی گولیاں ہیں ۔

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

کُل امراضِ چشم کے دو کرامتی نسخے

لودھ پٹھانی ۔ پھٹکری سفید ۔ مُروارسنگ ۔ ہلدی ۔ زیرہ سفید ہاربرنگ ۔ کافوردیسی ۔ رسوت آدھی آدھی چھٹانک لیں اور باریک کوٹ کر چھ ماشہ افیون تھوڑے پانی میں گھول کر اُسمیں آمیز کردیں

ترکیب استعمال ۔ ایک پورانے باریک ململ کے کپڑے میں رکھکر پوٹلی بنالیں اور اس پوٹلی کو مٹی کی کوری رکابی یا طشتری میں رکھکر اس میں عرق گلاب یا تازہ پانی بھردیں ۔ جب پوٹلی خوب تر ہو کر ملایم ہوجائے تو آنکھوں پر پھیرنا شروع کریں ۔ اور آنکھوں کو کھولتے بند کرتے رہیں ۔ پوٹلی کو بھگوتے رہیں خشک نہ ہونے پائے ۔ دُکھتی آنکھوں کو چوبیس گھنٹہ میں شرطیہ آرام ہوجاتا ہے ۔ آنکھوں کا درد ۔ ورم ۔ جلن ۔ کڑک تو فوراً ہی رفع ہوجاتی ہیں ۔

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

نسخہ لاجواب
سُرمہ چشتم

دھات سیسہ کو لے کر تر پھلا کے جوشاندہ - گائے کا گھی بھنگرے کا عرق - بکری کا دودھ - کنول کی شاخ کے عرق میں سات سات مرتبہ گرم کرکے بجھاویں - جب ان پانچوں چیزوں میں سات سات مرتبہ کرکے پینتیس مرتبہ بجھا چکیں تو سب کا وزن کرکے آگ پر رکھیں - جب پگلا ہو جائے تو سیسہ کے برابر وزن کا شنگرف سے نکالا ہوا پارہ ملا کر آگ سے نیچے اُتار لیں اور ٹھنڈا کرلیں اور پھر وزن کرکے اس کے برابر وزن کا کالا یا سفید حسب خواہش سُرمہ اور سُرمہ کا چوتھائی حصہ بھیم سینی کافور ملا کر گھوٹیں اور ریشمی کپڑے میں چھان کر استعمال کریں - آنکھ کی تمام خرابیاں دور کرکے روشنی چشتم بڑھاتا اور ہر قسم کی آنکھوں میں ہونیوالی شکایتوں سے محفوظ رکھتا ہے -

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

نسخہ امراض کان کے مشہور و معروف تیل کا

کرناٹک آئل

مولی کھار۔ جواکھار۔ سجی کھار۔ نمک لاہوری۔ نمک سیاہ
بڑھ نمک۔ نمک سمندر۔ بھوج پتر۔ ہینگ اصلی۔ چھال سہجنہ
سونف۔ دیودار۔ سونٹھ۔ رسوت۔ وچ۔ ناگر موتھا
پیلا مول ایک ایک تولہ باریک کوٹ چھان کر تھوڑے
پانی میں گھوٹ کر ٹکیا بنالیں۔ اور اس ٹکی کے وزن کے
برابر وزن کا تلی کا تیل اور تیل سے دوگنا سرکہ ڈال کر
ہلکی آگ سے پکائیں۔ جب ٹکیہ جل کر کالی ہو جائے
اور سرکہ بھی جل جائے۔ صرف تیل ہی تیل باقی رہے۔
آگ سے اتار لیں اور ٹھنڈا کر کے کپڑ چھان کر بوتلوں میں بھر
لیں۔ اس تیل کی چار چار بوندیں کانوں میں ڈالنے سے
کانوں کی تمام شکایتیں دور ہو کر بخوبی سنائی دینے لگتا ہے

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

دانتوں کی ہر ایک تکلیفوں کو دور کرنیوالا جادو اثر منجن

سمندر جھاگ - سنگ جراحت ایک ایک چھٹانک پھٹکری سفید بھنی ہوئی - آدھی چھٹانک - مازو سبز بھنی ہوئی - عقرقرحا دانہ الائچی کلاں - دم لاخوین - کالی مرچ - مصطگی رومی ایک ایک تولہ - ان سب چیزوں کو کوٹ کر باریک کپڑے میں چھان لیں اور اس میں کافور تین ماشہ - پرمنٹ خشک - اجوائن ڈیڑھ ڈیڑھ ماشہ علیحدہ علیحدہ ملا کر استعمال کریں -

دانت - مسوڑھوں کے امراض کے دور کرنے کے لئے اس سے بڑھکر کوئی منجن نہیں جو دانتوں کی صفائی بھی حد درجہ کی کرتا ہے اور منہ میں خوشبو پیدا کرتا ہے - چھٹانک بھر تیل تلی میں ایک تولہ منجن ملا کر آگ پر جلائیں جب منجن جل جائے تیل تیار ہے - ہلتے دانتوں کو جمانے اور درد دانت کے لئے یہ از حد مفید ہے -

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

نسخہ کھانسی شوانس دمہ کی کرامتی

گولیاں

ملہٹی چھلی ہوئی آدھی چھٹانک - کاکڑاسنگی - گوند ببول
پوست خشخاش جلی ہوئی جاوتری دو دو تولہ - پیپل خورد -
سہاگہ چوکیا پھٹکنا ہوا - پوست بہیڑہ - مغز تخم کوچ -
کتھہ سفید - لونگ - پوست انار شیریں ایک ایک تولہ -
ان سب چیزوں کو کوٹ کر کپڑچھان کر کے تھوڑا شہد
خالص ملا کر چنے کے برابر گولیاں بنا کر استعمال کریں -

گولی منہ میں ڈالتے ہی خون خون تو فوراً ہی بند ہو جاتی ہے اور رفتہ رفتہ ہر قسم کی خشک و تر کھانسی - شوانس دمہ جڑ سے دور ہو جاتا ہے -

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

ہر قسم کے دست و پیچش کو آناً فاناً میں بند کرنیوالا جادو اثر نسخہ

دانہ خشخاش - کتھہ سفید - مغز کرنجوہ - موچرس - بیل گری - سونف نیم بریاں - پودینہ خشک ایک ایک تولہ ہینگ قسم اول بھنی ہوئی تین ماشہ - افیون تین ماشہ -

ان سب چیزوں کو کوٹ کر کپڑ چھان کر لیں - خوراک چار چار رتی صبح شام دوپہر - دو تین گھونٹ تازہ پانی کے ساتھ غذا کھچڑی - دلیہ - مونگ کی دال - دہی چاول مناسب ہیں - روٹی سے قطعی پرہیز کرنا چاہیئے -

پیچش - آلوں - خوں - مروڑ ہاتھ کے دست - پانی سے پتلے دست غرضیکہ ہر قسم کے نئے پرانے دستوں کو بند کر دیتی ہے اور بچوں کے ہر پہلے دستوں کے لئے تو بالکل جادو ہی کا اثر ہے - ایک خوراک سے ہی اکثر بند ہو جاتے ہیں -

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

بواسیر کے حکمی علاج کا

نسخہ

پوست ہلیلہ کابلی - پوست ہلیلہ زرد - پوست بہیڑہ -
ہلیلہ سیاہ - آملہ خشک - تخم گندنا - تخم ریحاں ایک ایک تولہ
بھنیسیا گوگل ڈھائی تولہ -

علاوہ گوگل کے باقی تمام دوائیوں کو کوٹ کر کپڑ چھان کرلیں - اور گوگل کو حسب ضرورت لوہاروں کے اُس پانی میں جسمیں وہ لوہا بجھاتے ہیں - آگ پر گرم کرکے گھول لیں اور کپڑے میں چھان لیں - پھر تمام کُٹی چھنی دوائیاں اُس میں ملاکر کھرل میں ڈال کر کھرل کریں - جب گولیاں بنانے کے قابل ہو جائیں - جنگلی بیر کے برابر گولیاں بنالیں اور خشک کرلیں - دو دو گولی صبح و شام دو چار گھونٹ تازہ پانی کے ساتھ کھانے سے خونی و بادی دونوں قسم کی بواسیر اور اسکی وجہ سے پیدا ہونیوالی تمام تکلیفیں دور ہو جاتی ہیں -

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

سوزاک کو چوبیس گھنٹہ میں فائدہ کرنے والا نسخہ

برادہ صندل سفید پاؤبھر - کافور دیسی - کتھہ سفید - دانہ الائچی خورد - رال سفید - کباب چینی - پکھان بید - دم الاخوین پھٹکری سفید ایک ایک چھٹانک

تمام چیزیں کوٹ چھان کر ایک سیر گندہ بروزہ میں حل کرکے آتشی شیشی میں بھر کر بطریق پتال جنتر روغن کھینچیں

خوراک :- دس دس بوندیں صبح و شام دو پہر بھوڑی مصری بورہ یا بتاشہ میں ڈال کر تازہ پانی کے ساتھ استعمال کریں۔ اور لال مرچ - گڑ - تیل - کھٹائی سے پرہیز کریں - چوبیس گھنٹہ میں فائدہ معلوم دے جائیگا۔

پیشاب کی سوزش - جلن تو پہلی ہی خوراک میں رفع ہو جاتی ہیں اور چند یوم میں سوزاک اور سوزاک کی وجہ سے پیدا ہونیوالی تمام خرابیاں دور ہو جاتی ہیں۔

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

جریان احتلام سرعت انزال کا مکمل علاج

نسخہ

ثعلب مصری پنجہ دار ۔ سپوں اسپغول ۔ طباشیر سفید ۔ دانہ الائچی خورد ۔ دارچینی ۔ مصطگی ۔ کباب چینی ۔ بداری کند ۔ بہمن سفید برگ گاؤزبان ۔ گوند ڈھاک ۔ بہروزہ کاست ۔ بیجبند ۔ ست گلو ۔ مغز تخم املی ۔ گوند سیمل ۔ تال مکھانا ۔ تودری سفید ۔ مویز منس ۔ ست سلاجیت چھ چھ ماشہ ۔ ورق نقرہ تین ماشہ ۔ کہربا شمعی ۔ صدف مرارید شاخ مرجان ۔ بسداگر ۔ تین تین ماشہ ۔

کوٹ پیس کر کپڑ چھان کر لیں ۔ خوراک چھ چھ ماشہ صبح و شام جوشیدہ دودھ کے ساتھ ۔ جریان ۔ احتلام وغیرہ جملہ امراض منی کو دور کرنے دھات کو مضبوط ۔ گاڑھا بنانے کے لئے اس سے بڑھکر اور کوئی نہیں ہو سکتی ۔

ہر قسم کی آیورویدک پیٹنٹ و مجرب ادویات مفرد و مرکب ملنے کا پتہ

رس رسائن فارمیسی ۔ دھلی

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

آتشک یعنی گرمی کے بے خطا گولیاں

نسخہ

پوست ہلیلہ زرد - پوست بلیلہ کابلی - ہلیلہ سیاہ - اجوائن دیسی - اجوائن خراسانی - کتھہ سفید - لونگ کلادار - پیلی کوڑی جلی ہوئی - سنگ جراحت - مروارید سنگ - کالی مرچ - دانہ الائچی کلاں - عقرقرحا - گل سپاری ایک ایک تولہ - نیلا تھوتھا بھنا ہوا تین ماشہ -

ان سب دوائیوں کو کوٹ چھان کر لوہے کی کڑھائی میں ڈال کر اُس میں آدھ سیر کاغذی لیموں کا عرق ملا کر نیم کی لکڑی کے اُس سوٹے سے گھوٹیں جس کے مُنہ پر تانبے کا موٹا پیسہ پوست کیا گیا ہو - جب گولی بنانے کے قابل ہو جائے جنگلی بیر کے برابر گولیاں بنالیں اور دھوپ میں رکھکر خشک کرلیں - ایک ایک گولی صبح شام تازہ پانی کے ساتھ دو ہفتہ برابر بلا ناغہ استعمال کریں - گڑ - تیل لال مرچ - کھٹائی اور مونگ کی دال سے قطعی پرہیز کریں - بلا فے دست ہوئے اور بلا مُنہ آئے ہوئے آتشک ہمیشہ کے لئے دور ہو جائے گی -

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

نسخہ داد کی اکسیر دوا۔

تخم پنواڑ۔ نوسادر معدنی۔ کتھہ سفید۔ ہلدی۔ چونا بغیر بجھا گندھک لونیا ایک ایک چھٹانک لیں اور کوٹ چھان کر کاغذی لیموں کے عرق میں ایک دن برابر گھوٹیں۔ داد کی جگہ کو کسی صابن سے خوب صاف کر کے مندرجہ بالا دوا تھوڑے پانی میں حل کر کے داد پر لیپ کر دیں۔ پہلے ہی روز کافی فائدہ معلوم دے گا۔ اور چند یوم میں داد بالکل کھاف ہو جائے گا۔ سے پرانے ہر قسم کے خشک و تر داد کو صاف کرنے کے لئے یہ نہایت ہی جادو اثر نسخہ ہے۔

بھڑ بچھو زہریلے جانور کیلئے

نوسادر اور چونا برابر وزن لیکر تھوڑا پانی ڈالکر اس قدر رگڑیں کہ اسمیں سے تیز بو آنے لگے تو کاٹی ہوئی جگہ پر لگا دیں اور تھوڑا اُس ڈلی کو سونگھا دیں روتا ہوا آدمی فوراً ہنسنے لگ جائیگا۔

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

امساک پیدا کرنے والا غضب کا نسخہ

املی کے چنیے یعنی بیج ایک چھٹانک لیں۔ اور پانی میں بھگو دیں۔ تین چار یوم میں جب یہ بھیگ کر پھیلنے کے لائق ہو جائیں تو چاقو سے چھیل کر سایہ میں خشک کر لیں۔ پھر باریک کوٹ کر کپڑے میں چھان لیں اور اس سے دوگنا دار چینی کا گرُدہ ملا کر پھر کوٹیں تاکہ دونوں ایک جگہ ہو جائیں۔ پھر جنگلی بیر کے برابر گولیاں بنائیں۔ وقت ضرورت سے دو تین گھنٹہ پہلے ایک یا دو گولی دودھ کے ساتھ استعمال کریں جبتک ترشی نہ کھائیں گے۔ انزال نہیں ہوگا۔

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

سستی کمزوری بلکہ نامردی تک دور کرنیوالا حیرت انگیز نسخہ

اس دوا کی یہاں تک تعریف ہے کہ نامرد سے نامرد بھی اس کے استعمال سے صاحب مردین جاتے ہیں۔

پوست بیج کنیر سفید۔ گھونگچی سفید آدھ آدھ پاؤ۔ کوٹ کڑوا۔ جمال گوٹہ دو دو تولہ۔

ان چاروں کو پندرہ سیر بھینس کے دودھ میں ملا کر جوش دیں۔ جب چار پانچ ابال آجاویں تو دہی جما دیں اور صبح اس میں چار سیر پانی ملا کر بلو کر مکھن نکالیں۔ اور چھاچھ کو جو زہر قاتل ہے زمین کے اندر دفن کر دیں۔ ترکیب استعمال اس مکھن کی یہ ہے کہ ایک ایک رتی مکھن صبح و شام دو تین ہفتہ برابر بلا ناغہ بغیر کچھ چونہ لگے پان کے ٹکڑے پر رکھکر کھائیں اور دو تین پہنے برابر رات کو سوتے وقت عضو تناسل پر اُسکے اگلے حصہ کو چھوڑ کر اور

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

نیچے کی سیون چھوڑ کر انگلی سے دو تین منٹ مالش کردیں یعنی چپڑ دیں۔ اور اوپر سے پان باندھکر پٹی باندھکر دھاگہ لپیٹ دیں۔ تین چار روز کے بعد عضو تناسل پر چھوٹے چھوٹے مثل دانہ خشخاش کے پھنسیاں بغیر کسی تکلیف و بغیر سوزش اور بغیر جلن کے نکلنے لگیں گی۔ اس لئے جب یہ پھنسیاں نکلنے لگیں تو مکھن ان پھنسیوں کو بچا کر لگائیں اور جب تمام جسم پر پھنسیاں نکل آئیں تو اسوقت مکھن کا لگانا چھوڑ دیں۔ بلکہ سادہ گھی لگائیں۔ جب پھنسیاں خشک ہو کر صاف ہو جائیں۔ اسوقت پھر وہی مکھن استعمال کریں۔ اسی طرح اس مکھن کے دو تین دور سے استعمال میں لائیں لیکن یہ احتیاط رہے کہ یہ مکھن فوطوں پر نہ لگے۔ اور عضو تناسل کو ایام استعمال میں پانی سے بچائیں۔

ہر قسم کی قے اور ابکائیوں کو بند کرنیوالا نسخہ

پان بنگلا دو عدد۔ الائچی خورد ۴ عدد۔ پودینہ چار ماشہ۔ مصری دو تولہ۔ علاوہ مصری کے باقی تینوں چیزوں کو پاؤ پاؤ بھر پانی میں جوش دیں۔ جب آدھا رہ جائے مل کر چھان لیں اور مصری ملا کر تھوڑی دیر بعد پلائیں قے ابکائی فوراً بند ہو جائیگی۔

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

امراض مستورات کے چند خاص خاص مجرب نسخے

خرابی حیض کو دور کرنیوالا

نسخہ

ریوند چینی۔ کوٹ میٹھا۔ جنگلی پودینہ۔ سگندھ بالا۔ عنبر۔ چندبیدستر۔ اسپند۔ ایک ایک تولہ۔ سونف۔ تخم کرفس مرکی۔ انیسون چھ چھ ماشہ لیکر سب دوائیوں کو کوٹ چھان کر ایک تولہ شہد خالص میں گھوٹ کر جنگلی بیر کے برابر گولیاں بنالیں اور دو دو گولی صبح و شام عورت کو نیم گرم پانی کیساتھ ایام حیض شروع ہونے سے ایک ہفتہ پہلے کھلانا شروع کردیں۔ عورتوں کے رکے ہوئے ماہواری خون کو صفائی کے ساتھ جاری کریں اور رکی خون کو وقت مقررہ پر باوراعت خارج کرکے درد وغیرہ تکلیفوں کو دور کرتی ہیں۔

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

خون حیض کی زیادتی کو دور کرنے والا نسخہ

شتاخ مرجاں ۔ صاف فرا رید ۔ زہر مہرہ اصلی ۔ کہربائے شمعی ورق نقرہ تین تین ماشہ ۔ ان سب چیزوں کو پہلے آدھی چھٹانک عرق کیوڑہ میں گھوٹ کر مانند سرمہ باریک کرلیں ۔ پھر اُس میں بنسلوچن سپستوں و انجبار کی جڑ ۔ بُرادہ صندل سفید ایک ایک تولہ باریک کوٹ چھان کر ملادیں اور تمام دوا کے برابر وزن کی مصری یا کچی کھانڈ ملاکر چھ چھ ماشہ کی خوراک بنالیں ۔ ایک ایک خوراک صبح شام عورت کو ایک چھٹانک عرق گاؤزبان یا تازہ پانی کے ساتھ کھلادیں ۔ حیض کے خون کا بے وقت اور بکثرت جانا فوراً بند ہوجائیگا ۔ اور اس کی وجہ سے پیدا ہوئی کمزوری بھی دور ہوجائیگی ۔ بکسیر ۔ بواسیر خونی وغیرہ عورت یا مرد کے جسم کے اندر ناک ۔ منہ پیشاب ۔ پاخانہ وغیرہ کسی راستہ سے خون آتا ہو جلد بند ہوجائے گا ۔

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

عورتوں کے رحم سے رطوبت ٹپکنے کیلئے جادو اثر نسخہ

سُپاری چکنی - ثعلب مصری پنجہ دار - ڈیڑھ ڈیڑھ تولہ دانہ الائچی خورد - بسلوچن - گوند ڈھاک - موچرس نو ماشہ ست گلو - مصطگی رومی چھ چھ ماشہ - ورق نقرہ - کہربا شمعی - صدف مروارید - شاخ مرجان وغیرہ باریک کوٹ کر چھان کر دو تولہ - برگد کا دودھ حل کر کے کل دوا کے برابر مصری یا گچی کھانڈ ملا کر چھ چھ ماشہ کی خوراک بنالیں - ایک ایک خوراک چوبیس یوم برابر بلاناغہ عورت کو صبح کیونت جوشیدہ دودھ کے ساتھ کھلائیں - لال - پیلی - سفید - کالی خواہ کسی رنگ کی رطوبت ٹپکتی ہو بالکل بند ہو جائے گی اور جسم میں طاقت و توانائی اور حمل قرار پانے کی قوت پیدا ہو گی -

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

لقوہ فالج گٹھیا کے جادو اثر تیل کا نسخہ

بچھناگ - پہاڑ مول - کوٹ کڑوا - بھارنگی - بچ - سونٹھ ستاور - ہلدی - لہسن - دیودار - باربرنگ - اسگند - اجمود پیلا مول - کالی مرچ - کھرہٹی - رائی - گندھ پرسارنی - سہجنہ گلو - ہاؤبیر - ہڑ - دسمول - سنبھالو - میتھی - پاڈھ - تخم کونچ - اندرائن کی جڑ اور سولف ایک ایک تولہ لیں اور سب کو نیمکوفتہ کرکے دو سیر پانی میں بھگو دیں - صبح کو جوش دیں - جب چوتھائی رہ جائے - بیجے اُتار کر مل کر چھان لیں - اور اس میں تلی کا تیل - ارنڈی کا تیل - سرسوں کا تیل - پاؤ پاؤ بھر ملا کر ہلکی آگ سے پکا دیں - جب پانی جل جائے صرف تیل ہی تیل رہ جائے تو اُس میں عرق برگ بھنگرہ - عرق برگ دھتورہ - عرق برگ ارنڈ عرق برگ آک - ایک ایک پاؤ ملا کر آگ پر پکا کر جلا لیں اور تیل ٹھنڈا کرکے ایک تولہ بچھناگ باریک پیسکر ملا لیں - تیل تیار ہے -

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

امراض پیٹ اور ہاضمہ کا زبردست چورن

سونٹھ بے ریشہ ۔ زیرہ سفید ۔ دونوں بھُنے ہوئے ۔ نمک سانبھر ۔ نمک کچلونہ ۔ زیرہ سیاہ ۔ مرچ سیاہ ۔ اجمود ۔ پیپل خورد ۔ نمک لاہوری + یک ایک چھٹانک ۔ سنگ بریاں ۔ ست لیمون ۔ دانہ الائچی کلاں ۔ نوسادر تعدنی ۔ جواکھار ۔ سوی کھار ۔ دو دو تولہ ۔ پیپرمنٹ چھ ماشہ ۔

سب کو باریک باریک کوٹ کر بوتل میں بھر لیں ۔ کھانا کھانے کے بعد اس میں سے ایک ماشہ کھا دیں ۔ اور دیکھیں کہ کیسا خوش ذائقہ اور ہاضم ہے ۔ یہ چورن بادی کو مارتا ۔ ہاضمہ کو تیز کرتا اور دست صاف لاتا ہے ۔ درد پیٹ اور ہر امراض پیٹ اور قبض اور قبض سے پیدا ہونے والے بخار ۔ کھانسی وغیرہ کے لئے ازحد مفید ہے ۔

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

خرابی خون کو دور کرنیوالا مصفی خون عرق کا نسخہ

ناگر موتھا مجیٹھ۔ کوڑا کی چھال۔ سبز گلو۔ کوٹ میٹھا۔ بھارنگی سونٹھ۔ درخت کیڑی بمعہ پھل پھول وغیرہ۔ بیج۔ نیم کی چھال۔ ہلدی۔ دار ہلدی۔ ترپھلا۔ پٹول پتر۔ موردا۔ بار برنگ۔ چیتہ کی چھال۔ بجیسار۔ ترائمان۔ ستادر۔ پیپل چھوٹی۔ اندرجو۔ برگ اڑوسہ۔ دیودار۔ بھانگرہ۔ کھیر شار۔ پاڈھ نسوت۔ صندل سرخ۔ ورنا کی چھال۔ چرائتہ۔ مغز املتاس۔ بکائن کی چھال۔ اتیس۔ مغز سہنجنہ۔ نیم بالا۔ بیج اندرائن۔ دھماسہ شاہترہ۔ عرقشبہ۔ ان سب دواؤں کو ایک ایک تولہ کوٹ کر دس سیر پانی میں بھگو دیں۔ دوسرے روز قرع انبیق میں ڈال کر عرق کھینچیں خوراک ایک چھٹانک عرق چھ ماشہ شہد میں ملا کر صبح شام۔ اس عرق کی مفصل تعریف لکھنے سے اسوقت مجبور ہیں۔ خلاصہ یہ کہ خرابی خون کو دور کرنے والی اس سے بڑھکر اور کوئی دوا نہیں۔

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

بچّوں کی ہر ایک بیماری دور کرنیوالا
بچّوں کو ہر بیماری سے محفوظ رکھنے والا
بچّوں کو تندرست و طاقتور بنانیوالا

نسخہ

ایک چھٹانک بغیر بھاچونا لیکر آدھ سیر پانی میں ڈال کر شیشے یا چینی کی بوتل میں رکھیں اور ہر روز دو تین مرتبہ ہلا یا کریں تیسرے دن پانی کو نتھار لیں۔ اور نیچے بیٹھے ہوئے چونے کو پھینک دیں۔ خوراک اسکی چوتھائی چمچ سے ایک چمچ تک حسب عمر دودھ میں ڈال کر ہے۔

بچّوں کی ہر قسم کی کمزوری۔ بدہضمی۔ دست و قے۔ پیٹ درد۔ لاغری وغیرہ کے لئے اکسیر ہے۔

بلا ضرورت استعمال کرانے سے بچہ صحتور۔ تندرست اور موٹا۔ طاقتور ہو جاتا ہے۔

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

مخزن الادویہ معہ خواص الادویہ اردو عربی

اردو	فارسی	خاصیت	اردو	فارسی	خاصیت
آڑو	خوخ	سرد تر	ادرک	زنجبیل طب	گرم خشک
آلو	عشر	گرم خشک	اروی	قلقاش	سرد تر
آک			آڑو	اشن	گرم تر
آلو بخارا	اجاص	سرد تر	ارنڈ	خروع	گرم خشک
آنب	آنبج	گرم و خشک	اڑوسہ	بوٹی	"
آنبہ ہلدی	دار ہلدی		اسپند	حرمل	"
آنولہ		سرد خشک	اسطوخودوس	گھاس ہے	"
ابرک	طلق	"	اسپغول	بزرقطونہ	سرد تر
اتیس		گرم و خشک	افسنتین	خترق	گرم خشک
اجمود	کرفس	"	افیم	خشخاش	سرد خشک
اجوائن دیسی	کمون ملوکی		آکاس بیل	افتیمون	
خراسانی	بزرالبنج	سرد خشک	اگر	عود غرقی	گرم خشک
اخروٹ	جوز	گرم و خشک	الائچی خورد	قاقلہ صغار	"

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

اردو	فارسی	خاصیت	اردو	فارسی	خاصیت
الائچی کلاں	قاقلہ کبار	گرم خشک	اینگر	زنجفر	گرم وخشک
املی	بزرکتان	〃			
امرود	کمشری	سرد تر	ب		
املبید	〃	سرد تر	بالبونہ	بابونہ	گرم خشک
الملتاس	خیارسبز	گرم تر	بانچی	بنج ہے	〃
املی	حبارا	سرد خشک	بالبونہ	گاؤ بہار	〃
انار میٹھا	رمان الحلو	سرد تر	باجرا	گاؤدرس	〃
انار ترش	رمان حامض	سرد خشک	بادام میٹھا	بادام شیریں	گرم تر
اندرجو	لسان العصافیر	گرم خشک	بادام کڑوا	بادام تلخ	گرم وخشک
اندرائن	حنظل	〃	بادیان	بادیان	〃
انگور	عنب	گرم تر	بارتنگ	بارتنگ	سرد خشک
انناس	〃	سرد تر	باکلا	باکلا	سرد تر
اونٹ کٹارا	اشترخار	گرم خشک	بالنگو	تخم	گرم تر
بنج اونگن	نزرالقیص	〃	بالچھر	سنبل ہندی	گرم خشک
ایلوہ	صبر سقوطری	〃	بانس	بانسے	سرد خشک
			بابرنگ	برنگ کابلی	گرم خشک

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

اردو	فارسی	خاصیت	اردو	فارسی	خاصیت
ببول	معیلان	سرد خشک	بھنگ	بنگ	سرد خشک
بچھناگ	زہر		بہیدانہ	بیدانہ	سرد تر
بیج	مشہوری	گرم خشک	بھوئر	ترنکی	گرم خشک
برگد	درخت ریشہ دار	گرم تر	بھلاوان	بلادر	〃
بسفائج	جڑ ہے	سرد خشک	بہمن	بہمن	〃
برم ڈنڈی			بھنگرہ	بھنگرہ	〃
بکھیرا	دیوار سیپ	گرم خشک	بھنڈی	سبزی	سرد تر
بکائن	آزاد درخت	〃	بھوپھلی	بھوپھلی	سرد خشک
بکن	بڑی ٹہنی ہے		بھوسی	بھوسی گندم	گرم خشک
بلور	بلور	سرد خشک	بہیڑہ	بلیلہ	سرد خشک
بنفشہ	بنفشہ	سرد تر	بیجبند	بیجبند	〃
بنولا	پنبہ دانہ	گرم تر	بیدمشک	بیدمشک	سرد تر
بلی لوٹن	بادرنجبویہ	گرم خشک	بیر جھونٹ	کرم عروسک	گرم خشک
بنسلوچن	طباشیر	سرد خشک	بیر	کنار	سرد خشک
مولسری	مولسری	〃	بینگن	بادرنجان	گرم خشک

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

اردو	فارسی	خاصیت	اردو	فارسی	خاصیت
بل	بل	گرم خشک	پتا	زمرد	سرد خشک
	پ		پودینہ	پودینہ	گرم خشک
پاڑی لون	بورۂ ارمنی	گرم خشک	پھالسہ	پھالسہ	سرد خشک
پارہ	سیماب	سرد خشک	پھٹکری	زاک سفید	گرم و خشک
پالک	سیاناخ	سرد تر	پیاز	پیاز	
پان	تنبول	معتدل	پیٹھا	کدو رومی	سرد تر
پاڑہ	شاہترا	مرکب القوی	پیپل	پیپل	سرد خشک
پپیتہ	درخت خربوزہ	سرد تر	پیلو	درخت سواک	گرم خشک
پیرج	تنرپات	گرم خشک	پیلا مول	بیخ فلفل	
پتنگ	بکم	"	پستہ	پستہ	سرد خشک
پتھری	سنگدانہ		پیچھ	ماند	"
پدمنی	ناپہ	سرد خشک		ت	
پکھان بید	گوشاف	گرم خشک	تاڑ	تال	سرد خشک
پنجکولی	سیاہ مرچ بیخ سونٹھ اور نمک	فلفل دراز	تالمکھانہ	تال مکھنا	گرم خشک

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

اردو	فارسی	خاصیت	اردو	فارسی	خاصیت
			ج - چ		
تج	تج	گرم خشک	جامن	جامن	سرد خشک
تخم بلسان	تخم بلسان	〃	چاکسو	چشمک	گرم خشک
ترپھلا	ہلیلہ زرد و آملہ و بہیڑہ	سرد تر	چاندی	نقرہ	سرد خشک
تربد	تربد	گرم خشک	چاول	برنج	〃
ترکٹا	ترکٹا	سرد خشک	چائے	چائے	گرم خشک
تُتن	تُتن	گرم و خشک	چٹاماسی	باتھر	سرد خشک
توتیا	اتوتیا	〃	چالقل	جوزبوا	گرم خشک
توری تلخ	توری تلخ	گرم خشک	چرائتہ	نے سادندے	〃
توری شیریں	توری شیریں	〃	چرمٹی	شنبم بنگ	〃
تیزپات	تیزپات	〃	چرونجی	نقل خواجہ	〃
ٹھوہر	گل پاس	سرد خشک	چھندر	چھندر	گرم تر
ثعلب مصری	خایہ روباہ	گرم تر	جست	خست	گرم خشک
تودری	تودری	〃	چکوترہ	چکوترہ	سرد تر

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

اردو	فارسی	خاصیت	اردو	فارسی	خاصیت
جلاپا	جلاپا	گرم خشک	جوتری	زبازہ	گرم خشک
چلغوزہ	چلغوزہ	گرم تر	جوزالسرو	درخت سرو کہل	سرد خشک
جل بجنبہ	نے جڑ	سرد تر	جوک		
جل نیم	جل نیم	امراض خون	چولائی	چولائی	سرد تر
چالگوٹہ	تخم بید انجیر	گرم خشک	چونہ	آہک	گرم خشک
چنا			جوار	جوار	سرد خشک
چنارکچنار	خیار	سرد خشک	چھاچھ	دوغ	سرد تر
چمک پتھر	سنگ موسلی	گرم خشک	چھاچھا خا	قلمی شورہ	گرم خشک
چمیلی	چمیلی		جھاؤ	گز	سرد خشک
چندن	چندن	سرد خشک	چھوہارا	خرما	گرم خشک
چندروس	سندروس	گرم خشک	چقتہ	ستیرہ	
جواسا	خارشتر	"			
جواکھا	جواکھار	"			
چوب بلسان			خربوزہ	خربزہ	گرم خشک
چوب چینی	چوب چینی	مرکب القوی خول	بیج خربوزہ	تخم خربزہ	گرم تر
جو	جو	سرد خشک	خس	ریشہ خشخاش	گرم خشک

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

اردو	فارسی	خاصیت
خرفہ	خرفہ	سرد تر
خشخاش	تخم کوکنار	سرد تر
خطمی	تخم خطمی	〃
خوب کلاں	خاکسنی	گرم تر
خوبانی	زردآلو	〃

د

اردو	فارسی	خاصیت
ڈاڑھی گیر	ریشہ برگد	سرد خشک
دال چینی	دارچینی	〃
دامن	دامن	〃
دانت ہاتھی	دندان فیل	〃
دار ہلدی	چوب ہلیلہ	گرم خشک
دروج	دروج - خر	〃
دودھی	گیا شیر گھاس	〃
ڈھاک	پلاس	〃
دھاوڑہ	درخت	سرد خشک

اردو	فارسی	خاصیت
دھتورہ	تاتورہ	سرد خشک
ڈاہی	خجرات	سرد تر
دیودار	درخت	گرم خشک

ر

اردو	فارسی	خاصیت
راب	شیرہ	گرم تر
رال	لعل مغزی	گرم خشک
رام تلسی	پلنگ مشکی	〃
رانگہ	ارزیرہ	خشک
رتن جوت	شنگارا	گرم خشک
رسکپور	رسکپور	〃
رسوت	رسوت	معتدل
روپا مکھی	چوک نقرہ	سرد خشک
ریٹھ	فندق ہندی	گرم خشک
ریشم	ابریشم	〃
ریوند	بیخ ریواس	〃

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

اردو	فارسی	خاصیت	اردو	فارسی	خاصیت
زرانبار	زرانبار جمع	گرم خشک	ستاور	جڑ ہے	گرم خشک
زرشک	زرشک	سرد تر	شت ہاتھی	عضا مہک	〃
زفت	طسر روی	گرم خشک	سرپھوکہ	گھاس	〃
زمین قند	نمبر سرقند	〃	سرپھول	سرشف	〃
زنگال	زنگار	〃	سرمس	درخت ہے	سرد خشک
زوفا	گھاس ہے	〃	سرکہ	سرکہ	〃
زہر مہرہ	—	معتدل	سرد	سرد	〃
زیتون	—	گرم خشک	سرپس	سرنشم	〃
زیرہ سفید	—	گرم خشک	سفیدہ کاکنری	سفید آب	〃
زیرہ سیاہ	—	〃	سقمونیا	بوٹی کا پانی	گرم خشک
	س		سلاجیت	پتھر کا گوند	〃
			سمندسہاگ	کف دریا	〃
			سمندرسوکھ	خشخاش سے	سرد تر
				ایک سیاہ	
				رنگ دانے	
ساگودانہ	سابودانہ	گرم تر			
سپاری	پرپل	گرم خشک			

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

اردو	فارسی	خاصیت	اردو	فارسی	خاصیت
سنکھیا	مرگ موش	گرم خشک	سہاگہ	تنکار	گرم خشک
	زہر		سہنجنہ	درخت ہی	
سنگترہ	سنگترہ	سرد تر	سیب	سیب	"
سنگھاڑہ	سنگھاڑہ	سرد خشک	سیسہ	سرب	سرد تر
سنگھ	سفید مہرہ	"	سیتل مرچلی	پہاڑی درخت	گرم تر
سنج مکھی	—	"	سیم	پھلی	سرد خشک
سوسن	سوسن	"			
سورنجان	جڑھے	"			
سونا	طلا	معتدل مائل گرمی			
سونا مکھی	چرک طلا	گرم خشک	شریفہ	پھل ہے	گرم تر
سونٹھ	زنجبیل	"	شکر	میٹھا	گرم خشک
سونف	بادیان	"	شکر قندی	پھل جڑ	گرم تر
سوہاگہ	شلغم	"	شلغم	شلجم	گرم خشک
سونچر نمک	نمک	"	شہد	انگبین	"

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

اردو	فارسی	خاصیت
صنوبر	درخت	گرم خشک
طباشیر	بنسلوچن	〃

ع

اردو	فارسی	خاصیت
عنبہ مغربی	عنبہ مغربی	گرم خشک
عصارہ ریزہ	عصارہ ریوند	〃
عقیق	سرخ پتھر	〃
عنبر	عنبر	〃
عود صلیب	فادرینہ	〃
غاریقون	—	〃
غافث	غافث	〃
فستق	تخم پستہ	〃
فیروزہ	پتھر بلگینہ	سرد خشک
	سبز	

گ

اردو	فارسی	خاصیت
گاجر	زرد کی گذر	گرم تر
کاسنی سبز	کاسنی	سرد تر
کاسنی کے بیج	تخم کاسنی	سرد خشک
کاسنی جنگلی	دشتی کاسنی	گرم خشک
کاسنی کی جڑ	بیخ کاسنی	〃
کاکڑ سنگی	پھل	〃
کالا دانہ	کالا دانہ	〃
کالی زیری		〃
گانجہ	بنگ دشتی	〃
کاندا	پیاز دشتی	〃
گاؤزبان		سرد تر
گوند	گاؤشیر	گرم خشک
کاہو	کاہو	سرد تر

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

اردو	فارسی	خاصیت	اردو	فارسی	خاصیت
بیج کا ہو	تخم کا ہو	سرد تر	کھجور	کجور	گرم خشک
ککڑی	پشم و زرع	〃	گول کدو	گول کدو	گرم تر
کاپھل	دار شتستان	گرم خشک	لمبا کدو	—	سرد
کاکجی	رای نمک	〃	گلو	گلو	گرم خشک
کباب چینی	سرد چینی	〃	کرم دانہ	کرم دانہ	〃
کپور کچری	جڑ ہے	〃	کرناٹ	—	سرد خشک
کٹکی	کشکی	〃	کرنجوہ	خایہ ابلیس	گرم و خشک
کتھ	کتھ	سرد خشک	کرونده	—	سرد خشک
کٹیلا	کٹیلا	گرم خشک	گڑہل	پھول	معتدل
کترا	گوند	معتدل	کریلا	کریلا	گرم خشک
کچ پیل	—	گرم خشک	کزنا	درخت	〃
کچری	—	〃	کستوری	مشک	〃
کچلہ	کچلا	〃	کسنہ یا کسم	معصفر	〃
کچنال	کچنال	سرد خشک	کسیرو	—	سرد تر
کچالو	سبزی ہے	۰	کسیس	زرد کرد	گرم خشک

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

اردو	فارسی	خاصیت	اردو	فارسی	خاصیت
کشمش	مبوہ	گرم تر	گندھک	گوگرد	گرم خشک
ککڑی	خیار	سرد تر	گیندہ پرونی	بارزد	〃
عرق گلاب	گلاب	مرکب مائل	کنولگٹہ	کنول گٹہ	سرد تر
گلاب جامن	جامن	معتدل	کنیر	خوزیرہ	گرم خشک
گلداؤدی	—	گرم خشک	کمیلا	کمیلا	〃
گل دوپہری	—	سرد تر	کونچ	بوٹی	〃
گل روغن	—	مرکب القوی	گوبھی	ترکاری	سرد خشک
گلقند	—	گرم خشک	کوٹ میٹھا	کوٹ میٹھا	گرم خشک
گل مہندی		گرم تر	کھوڑی	خرہرہ	سرد خشک
گلنار	گلنار	سرد خشک	گوکھرو	خارخسک	سرد خشک
گلپنجی	گلوپنجی	گرم خشک	گوگل	گوگل	گرم خشک
گلاب کا پھول	گل گلاب	〃	گولر	انجیر دم	گرم تر
گمرک	پھل	سرد خشک	گوبہ	بوٹی	گرم خشک
گندر	گوبند	گرم خشک	گوندنی	پھل	سرد تر
گندنا	بوٹی	〃	گڑ	قند سیاہ	گرم تر

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

اردو	فارسی	خاصیت	اردو	فارسی	خاصیت
کھجور	خرمائے ہندی	گرم تر	لاکھ	لاک	گرم خشک
کہربا	گوند	معتدل	لال	لعل	معتدل
کھرنی	کھرنی	گرم تر	لالہ	گل نہارہ	گرم خشک
گھونگھچی	چشم خروس	گرم خشک	لجالو	لاجونتی	سرد تر
کھیرا	کھیرا	سرد تر	لیکاٹ	میوہ	
گھی	روغن زرد	گرم تر	لوبان	درخت خشک	گرم خشک
گھیکوار	فقیرا	گرم خشک	لوبیا	لوبیا	گرم تر
گیرو	گل سرخ	سرد خشک	لوندہ پٹھانی	چھلکا	گرم خشک
کیسر	زعفران	گرم خشک	لونگ	میخک	
پھول گیندا	گل صدبرگ		لوہا	آہن	
گیہوں	گندم	گرم معتدل	لون	نمک	گرم
کیوڑہ	کیوڑہ	سرد خشک	لہسن	مسیر	گرم خشک
			لیموں کاغذی	بیستان	معتدل
					سرد خشک

ل

اردو	فارسی	خاصیت
لاجورد	حجر	سرد خشک

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

اردو	فارسی	خاصیت	اردو	فارسی	خاصیت
	م		مصطگی	کندر رومی	گرم خشک
			لکڑی کا جالا	ابر کا کیا	"
اجو	بازو	سرد خشک	مکو	رباہ ترہیک	سرد خشک
بالکنگنی	بیج	گرم خشک	مکھن	مسکہ	گرم تر
بامیران	جڑ منل ہلدی	"	ملائی	بالائی	سرد تر
مٹر کابلی	حلبان		ملہٹی		گرم خشک
ملتانی مٹی	گل ملتانی	سرد خشک	منڈی	بوٹی ہے	گرم تر
مٹی کھریا	گل سفید		منقی	مویز	
روتاس	روناس	گرم خشک	مٹھ	اناج ہے	گرم خشک
مرچ کالی	فلفل سیاہ	"	موتی	مروارید	سرد خشک
مرچ لال			میتھرس	گندسینھل	
مروارسنگ	مروارسنگ	گرم	مونسلی		گرم خشک
مردا	مردا	گرم خشک	مولسری	مولسری	سرد خشک
مسور	مونگ	"	مولی	ترب	گرم تر
مصری	قند	معتدل	مولی کا بیج	تخم ترب	گرم خشک

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

اردو	فارسی	خاصیت	اردو	فارسی	خاصیت
موم	موم	گرم معتدل	ناریل	نارگیل	گرم خشک
مومیائی	مومیائی	گرم خشک	ناریل مریائی	—	〃
مونگ	منوانشی	سرد خشک	نارنگی	نارنگی	سرد تر
مونگا	مرجان	〃	ناسپاتی	—	معتدل
مونگے کی جڑ	بیخ مرجاں	سرد خشک	ناگدون	ہلیون	گرم تر
مہا	سنا	گرم خشک	ناگرموتھ	مشک زمین	گرم خشک
مہندی	حنا	مرکب القوی	ناگ کیسر	نارمشک	〃
میتھی	حلبہ	گرم خشک	ناں کلاغ	بیج ہے	سرد تر
میدہ سگ	مغات کلنہ	〃	نرببی	زردار	گرم خشک
مین پھل	جوز انفی	〃	نرگس	منہور پھول	〃
مینسل	کرت اخم	〃	نسوت	ترید	〃
			نشاستہ	نشاستہ	سرد خشک
	ن		نکھکنی	کندسی	گرم خشک
			نوسادر	نوسادر	〃
ناخونہ	گیاہ قیصر	گرم خشک	نیل	نہور رنگ	گرم خشک

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

اردو	فارسی	خاصیت	اردو	فارسی	خاصیت
نیلم	پتھر	سرد خشک	ہلدیہ	جڑ ہے	گرم خشک
نیلوفر	نیلوفر	سرد تر	ہنسراج	پرشیاوشتان	معتدل
نیم	نیم	〃	سیرا	الماس	سرد خشک
	۵		ہرسنگار	ذکک سبز	گرم خشک
ہارسنگار	ہارسنگار	گرم خشک	ہینگ	انگوزہ	〃
ہالون	حب الرشاد	〃		ی	
ہالیون	پھل ہے	گرم تر	یاقوت	یاقوت	معتدل
ہتھ جوڑی	کف مریم	گرم خشک	یشب	سنگ یشم	سرد خشک
ہرتال	ہرتال	〃			
ہڑ زرد	ہلیلہ زرد	سرد خشک			
ہڑ سیاہ	ہلیلہ سیاہ	〃			
ہرن کھوری	بوٹی ہے	گرم تر			
ہلدی	ہلدی	گرم خشک			

ویدراج پنڈت رام نرائن شرما وید
رئیس سائن فارمیسی دہلی

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

شکایات امراض مجدث

(۱) آنکھوں اور ہونٹوں کا ہمیشہ پھڑکنا اور کبھی کبھی دانتوں کے نیچے بھی اکثر پھڑک معلوم ہونا اس امر کی دلیل ہے کہ نقوہ کی بیماری پیدائشی ہے۔

(۲) اگر کوئی شخص خواہ مخواہ رنجیدہ اور غمگین رہے۔ خاموشی اور وحشت اُس پر سوار ہو۔ آدمیوں سے نفرت کرے تو سمجھ لو کہ اس کو مالیخولیا کا مرض پیدا ہونے والا ہے۔

(۳) آنکھوں کے حلقوں کا گولائی بنا معلوم ہونا کانوں کی جڑ دن کا آگندہ ہو جانا ابروؤں یعنی بھوؤں پر بھڑکنا یا ہلکی سی سوجن نمودار ہونا کوڑھ کے حادث ہونے کی علامت ہے اور چہرہ آنکھوں کی پلکوں اور ہاتھ پاؤں کے پنجوں پر ہلکا ہلکا ورم ظاہر ہونا۔ مرض جلندھر کی بیماری کے علامات ہیں۔

(۴) ہمیشہ آدھے یا سارے سر میں درد رہنا۔ آنکھوں پر نزلہ گرنے کی علامت ہے۔

(۵) اگر پیٹ میں قبض رہنے لگے۔ دست صاف نہ ہو قبض رہے ناف کے نیچے درد سا معلوم ہو تو سمجھ لو کہ درد قولنج کا دورہ ہوگا

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

(۶) پاخانہ کی جگہ خارش یعنی کھجلی بواسیر کی علامت ہے۔
(۷) پیشاب پاخانہ و پسینہ میں اگر بدبو سڑاند ہو تو بخار آئے گا۔
(۸) اگر پیشاب میں جلن و سوزش ہو اور کچھ دن برابر چلی جائے تو سوزاک ہوگا۔
(۹) ہمیشہ خفقان کا رہنا اور معدہ کے منہ پر درد معلوم ہونا۔ اس امر کی علامت ہے کہ ناگہانی موت واقع ہوگی۔
(۱۰) مرگی کا جلد جلد دورہ ہونا مرض سکتہ کے حادث ہونے اور موت کے منہ میں چلا جانے کی علامت ہے۔

سانپ کے کاٹے کا علاج

ایک رتی نیلا تھوتھا لیں اور خوب باریک پیس کر کسی نلکی یا نے میں رکھ کر جس کسی کو سانپ نے کاٹا ہو۔ اس کی ناک کے نتھنوں میں زور سے پھونکیں۔ اگر ایک بار کے پھونکنے سے ہوش میں نہ آئے تو پھر تھوڑی دیر کے بعد دوسری دفعہ پھونکیں ہوش میں آجائیگا۔

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

لیکن اگر اُس کے مُنہ میں جھاگ آ گئے ہوں تو پھر یہ کا
ہوگا۔ جھاگ آنے سے پہلے پہلے ہی اس طریقہ کو کام
جائے۔

جسم کو موٹا تازہ اور طاقتور بنانیوالا

اسگند ناگوری۔ موصلی سفید۔ ستاور۔ چرونجی۔ کتیر
گیہوں کی خشک روٹی ایک ایک تولہ لیں اور ان سب کو کو
تاروں کی باریک چھلنی میں چھان لیں۔ صبح اس میں سے
چھٹانک سفوف لیکر آدھا سیر گائے کے دودھ میں کھیر کی طر
بقدر ذالقہ قند سفید یا مصری ملا کر منہ کھائیں اور غذا اس کے
استعمال میں مقوی و مرغن استعمال کریں۔ چالیس یوم کے
سے ہر قسم کی کمزوری۔ لاغری اور دُبلاپن دور ہو کر جسم موٹا تازہ
اور چہرہ پُر ہو کر فربہ ہو جائے گا۔

وید راج پنڈت رام نرائن شرما مالک رسائن فارمیسی

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

بال تیلوں کا شہنشاہ

مفرح قلب و مقوی دماغ

من مست ہیر آئل

سر کے بالوں کو مضبوط - کالا سیاہ
لمبا کرنے اور دماغ کو تر و تازہ رکھنے اور
طاقت پہنچانے کے لئے اس تیل سے بڑھکر اور
کوئی تیل نہیں ہو سکتا - کیونکہ یہ تیل بہ
طریق آیورویدک کے یونانی حکمت محض
ان جڑی بوٹیوں سے تیار کیا گیا ہے جو
دماغ اور بالوں کو زیادہ سے زیادہ مفید
خوشبو بھی ایسی مست ہے کہ پاس بیٹھنے والوں تک کے دماغ معطر ہو جاتے
ہیں فی شیشی بہ اونس ایک روپیہ نمبر ۲ فی پیاچھ آنہ صرف

رس رسائن فارمیسی دہلی

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

RAS RASAIN PHARMACY DELHI

مردانہ۔ زنانہ اور بچوں

کی

اُن بیماریوں کے لئے جو نئی یا پُرانی سے پُرانی پیچیدہ پوشیدہ خواہ کسی قسم کی ہو جسکے علاج کراتے کراتے پریشان ہو گئے ہوں تو مایوس نہ ہوں بلکہ نام مریض مدت بیماری پیشاب۔ پاخانہ اور زبان کا رنگ بمعہ چٹھی لکھنے کی تاریخ اور وقت کے بھیج کر مشورہ

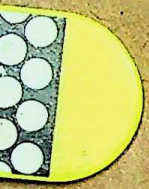
مفت طلب کریں

ویدراج پنڈت رام نرائن شرما ویدرس سائنس فارمیسی دہلی

ارون پریس دہلی

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri



CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

VED RAJ PANDIT SHRI K. U. RAM NARAYAN